

Die Big Band Mülheim stellt sich vor:

Von Swing bis Rock die komplette Palette ausloten

Big-Band-Musik erlebt nicht erst seit Robbie Williams' Swing-Alben eine Renaissance – die Zeit der großen Orchester hat Tradition und Zukunft. Das meinen auch die Musiker der Big Band Mülheim. Gerade weil die Möglichkeiten einer umfangreichen Besetzung nahezu unerschöpflich sind, unterwirft sich die Big Band auch keiner stilistischen Limits.

Das musikalische Profil der Big Band Mülheim spannt den Bogen vom klassischen Swing-Sound über traditionelle und moderne Tanzmusik bis hin zu zeitgenössischem Pop und Rock. Dazu Bandleader Christian Eberz, der seit 2012 den Takt bei der Big Band angibt: „Unsere konsequente Probenarbeit und die Motivation jedes einzelnen Musikers haben die Band auf ein hohes musikalisches Niveau gebracht. So kann das Ensemble nicht zuletzt bei den selbstorganisierten Konzerten das Publikum immer wieder begeistern.“

Geht ins Ohr und in die Beine

Tanzbare Rhythmen gehören zum festen Inventar jedes Big-Band-Programms. Dabei bewegen sich die Musiker der Big Band Mülheim elegant von Funk-Grooves bis hin zu Latin-, Samba- und Salsa-Songs. „Da ist die Rhythmusgruppe ordentlich gefordert, aber auch die Bläser würzen die Stücke mit knackigen Einwüfeln“, ergänzt Christian Eberz. Bei aller Arbeit hat bei den Musikern der Spaß höchste Priorität und oberstes Ziel ist es von jeher, das Publikum – egal ob in eher konzertantem Ambiente oder bei Firmenfeiern oder Vereinsfesten – buchstäblich von den Stühlen zu reißen und zu inspirieren.